

台北市聚英寶石學學會·第一屆福爾摩沙珠寶設計比賽

比賽宗旨：為提升珠寶設計風氣，鼓勵培養更多珠寶設計人才為珠寶設計領域注入新血，促進珠寶業界設計技術的提升與相互間經驗的交流。

活動性質：本珠寶設計比賽活動純屬公益性質，參加比賽人士均不須繳納任何費用。

參賽資格：凡各大專院校在學學生、或社會人士有興趣者均可報名參加。

設計主題：福爾摩沙之美

設計意涵：福爾摩沙—台灣，我們生長的所在，最了解她的人也是咱們。

想像一下，你曾經觀察過金針花獨特的外貌？體驗過油菜花滿佈田野與週遭形成的色彩節奏？了解過九族文化的風采及原始野性圖騰之美嗎？

我們以這樣的心情出發，鼓勵珠寶設計創作愛好者，從台灣的自然風貌、時節景象、及民俗事物的題材中擷取創作元素，創造出屬於台灣意象的珠寶造型設計。

挖掘福爾摩沙之美，有助於體認台灣文化更深一層的意涵，在珠寶設計實質應用上，必也有助於發展出具備台灣特色的珠寶設計，我們期待有這樣的成果。超越過度僵化的流行珠寶造型，側身世界珠寶設計造形舞台，我們期待這樣的心願早日到來。

比賽規則：

- 一、作品以各類寶石為設計元素之設計繪圖稿(寶石包含貴寶石、半寶石)
- 二、以 A4 尺寸紙張繪製三視圖(21cm×29.7cm)並裱褙於八開黑色美國裱畫卡紙板上
- 三、繪圖方式與紙張種類不限(電腦、手工繪圖皆可)
- 四、填妥報名表並黏貼於裱褙之作品背面，為避免作品折損，請再以厚紙板包覆後郵寄
- 五、參賽作品不得在此次甄選前參加過其它比賽

頒獎時間：於 96 年 4 月 15 日舉辦作品觀摩及頒獎典禮，地點另行公佈

主辦單位：社團法人·台北市聚英寶石學學會

協辦單位：珠寶商情雜誌社

策劃小組：陳秋夫、莊秋德、楊美莉、蘇凱鑫、薛祺薰、曾薺萱、林怡君

收件日期：即日起至 96 年 3 月 15 日止，以郵戳為憑，將報名表格與參賽設計草圖(三視圖)寄至本會

收件地址：106 台北市復興南路一段 259 號 6 樓之 2·台北市聚英寶石學學會

評審方式：

- 一、由主辦單位及多位珠寶業界公正人士評審
- 二、96 年 3 月 30 日公佈初選審核結果，初選入選 15 名
- 三、96 年 4 月 7 日公佈比賽最終結果，並排定名次
- 四、得獎名單除個別通知外，並公佈於本會網站上<http://design.chuying.org.tw/>
- 五、96 年 4 月 15 日為本會年度會員大會，同時舉行本次活動比賽作品觀摩及頒獎典禮

評分標準：各類寶石運用 30%、創意主題 50%、實用性 20%，評審將依據其設計理念及以上各項評分標準評選出最佳作品。

獎勵辦法：

一、獎品：凡得名次及佳作，都可獲得聚英寶石學課程(價值 4 萬元)及珠寶商情雜誌1 年份

二、獎金：第一名 (1 名) 獎金 NT.1 萬元

第二名 (1 名) 獎金 NT.8 仟元

第三名 (1 名) 獎金 NT.5 仟元

佳 作 (7 名) 獎金 NT.2 仟元

三、備註：

- 初選入選 15 名，都可獲邀參加本會會員大會，並獲贈餐券一張(價值NT.1500)。
- 聚英寶石學課程保證讓學員獲得鑽石、有色寶石、翡翠之〔專業入門程度能力〕。
- 聚英寶石學課程開課時間 96 年 7-8 月，星期六午 13:30-18:30，共七星期 35 小時。

參賽相關細則：

一、參賽人需確實填寫參賽表格，若經查證有不實之處，將取消參賽及得獎資格。

二、入選即得獎，入選得獎名單於頒獎前一週公佈，以電話個別通知得獎人，並誠摯邀請所有入選得獎人出席本會會員大會，親臨作品觀摩現場及頒獎典禮。

三、參賽人若有二件以上作品參賽，獲獎以最佳名次為準，不得同時獲得二個以上獎項。

其他注意事項：

一、設計圖上不得出現與參賽者相關之資料。

二、競賽或展覽期間，若設計作品遭他人仿冒，主辦單位不負任何法律責任。

三、參賽得獎作品一經發現有違反競賽規則者，主辦單位有權取消其獎項資格及各項權利。

四、參賽者應尊重主辦單位評審委員會之決議，不得提出任何異議。

五、主辦單位有權收錄得獎作品之照片、幻燈片及說明文字等相關資料，作為攝影、宣傳、展覽及出版特輯於各大珠寶雜誌內，作為此次設計比賽宣傳活動之用。

主辦 社團法人·台北市聚英寶石學學會

●會址：台北市復興南路一段 259 號 6 樓之 2

●電話：02-2709-8790 傳真：02-2705-5112

●立案證書：北市社會字第 2164 號 統一編號：99015997

●網址：www.chuying.org.tw 電子信箱：service@chuying.org.tw

協辦 珠寶商情雜誌·聖典企業社

●社址：台北市南京東路三段 118 號 8 樓

●電話：02-2518-2846 傳真：02-2518-2690